

非凡なる才能  
光と影が織り成すバロックの響き



©Christoph Köstlin

MILOS

GUITAR RECITAL  
-The Arts and the Hours-

ミロシユ

ギター・リサイタル  
〜芸術と時間〜



20th anniversary

兵庫県立芸術文化センター  
開館20周年

PROGRAM

ヴァイス: 幻想曲 二短調 / パッサカリア 二長調

Weiss: Fantasie in D minor and Passacaglia in D major

ラモー: 芸術と時間

Rameau: The Arts and the Hours

ヘンデル(M.レウィン編): メヌエット(組曲第1番 変ロ長調 HWV 434より)

Händel (arr. Michael Lewin): Menuet from Suite No.1 in B flat major, HWV 434

J.S.バッハ: シャコンヌ(パルティータ第2番 二短調 BWV 1004より)

J.S.Bach: Chaconne from Partita No.2 in D minor, BWV 1004

アルベニス: アストゥリアス

Albéniz: Asturias

スカルラッティ: ソナタ 二短調 K.32

Scarlatti: Sonata in D minor, K.32

バリオス: 大聖堂

Barrios: La Catedral

クーペラン: 神秘的なバリケード

Couperin: Les Barricades mystérieuses

デュプレシー: アモール・ファティ

Duplessy: Amor Fati

2025. **5/30** 金

7:00PM開演(6:30PM開場)  
A ¥5,000 B ¥4,000 (税込/全席指定)

兵庫県立芸術文化センター  
神戸女学院小ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札ロスグ/JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

一般発売

1/12



芸術文化センター  
チケットオフィス

インターネット予約

☎0798-68-0255

(10:00AM-5:00PM 月曜休み ※祝日の場合翌日)

<https://www.gcenter-hyogo.jp>

※窓口での販売(残席がある場合)は1/13(月・祝)より

芸術文化センター会員  
先行予約受付開始

1/10 金

※未就学児はご入場いただけません。  
※やむを得ない事情により、曲目等が  
変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

主催: 兵庫県、兵庫県立芸術文化センター



兵庫県立  
芸術文化センター



